

2^e FESTIVAL DES ARTS FORAINS

Sous le soleil des forains



Juché sur des échasses, le soleil du Pom Pom théâtre a ébloui les rues du Vieux Namur.

(Photo VA : Philippe Berger P137835)

Durant tout le week-end, sous les chapiteaux ou dans les entre-sorts, le 2e Festival des arts forains de Namur a invité les passants à devenir figurants d'un théâtre ludique, festif et sans protocole.

Page 3

L'échasse et la puce

Samedi et dimanche à Namur, il suffisait de suivre les guides du *Magic Land* pour redécouvrir les anomalies des vieux quartiers. Ou pour se brancher place de l'Ange sur canal Pucés, pour se laisser pétrifier de joie face aux images du Mickey L'Ange, pour saluer *Tchantchès* à la gueule de bois ou pour croiser les somptueuses *quatre saisons* du *Pom pom théâtre* déambulant à travers la foule sur leurs échasses. Les visiteurs de *Namur en mai* ne demandaient qu'à se laisser harponner, captiver, friands de jouer le jeu et troquer leur statut de simple

passant pour celui figurant actif d'une comédie entamée sans protocole par des acteurs en verve.

Valeur en hausse, le sou ! Car à Namur, la fête n'a pas fait salimbanqueroute ! Eclaboussée

de soleil, mais aérée de grands courants d'air, la seconde édition du Festival des arts forains, a ébloui la corbeille. On en réclame de suite une troisième, qui soit aussi ludique, marrante et intelligente. En souhaite

même que les spectacle démarrent plus tôt la journée et finissent plus tard le soir, qu'il y ait des passeport à prix forfaitaire, qu'il y ait même un peu plus de musique afin d'éviter que certaines rues ne soient plus des cou-

loirs de silence reliant deux attractions.

Xavier DISKEUVE

Photos : Philippe BERGER



Le Pom Pom théâtre, dans sa grandiose traversée de la rue de l'Ange.

(P137927)

LES 2 SOUS CHICS
Top à l'off